**«СОЛДАТУШКИ – БРАВЫ РЕБЯТУШКИ»**

Чтобы стать мужчиной,
Мало им родиться,
Нужно, чтоб сказали:
«Этот – молодец!»
Нужно сил набраться,
Нужно закаляться,–
Ведь мужчина – это
Богатырь, боец!
(На сцене приглушается свет, на фоне музыки «Богатырская сила» звучит голос за кадром)
Голос за кадром: Как-то в некотором царстве,
В Тридевятом государстве
Пронеслася весть такая:
- К нам пришла беда лихая!
У глухой лесной заставы.
У границ родной державы
Объявилось Чудо-юдо!
И грозит оно от туда
Все деревни истребить,
Города огнем спалить
И стереть с лица земли!
И тотчас же понесли
По стране во все концы
Клич державные гонцы:
- Эй вы, соколы, добры молодцы!
Все, кто смел да удал,
Да кто силой могуч!
Надевайте кольчуги железные
Да берите мечи булатные!
Выходите-ка, добры молодцы,
На заставу у трех полевых дорог –
Испытать свою удаль да силушку,
Свою крепость в бою испробовать
И сразу Чудо-юдо поганое,
Чтоб спасти от лютого ворога
И деревни, и села русские!
(Звучит зловеща музыка. На сцену на метлах влетают три Бабки-ежки. В бешеной пляске они носятся по кругу, солируя по очереди и демонстрируя смешение всех танцевальных стилей и движений. Неожиданно 1-я, подбежав к середине сцены, свистит в два пальца и кричит: «Ша-а-а!!!» Все застывают в тех позах, в которых застал их этот сигнал. После паузы медленными, крадущимися шагами, ступая в такт, движутся к авансцене, к микрофонам.)
1-я. Колдуй, баба, колдуй, дед,
Колдуй в зарослях медведь,
Лист дубовый, пень еловый!
Напасть чуете иль нет?
2-я и 3-я (Потянув носами). Чуем, чуем, русским духом пахнет! Духом человеческим, фу-у-у!!!
Все вместе. Ужасно! Кошмарно! Хоть нос затыкай! Ф-у-у! Ф-у-у! (Затыкают носы).
1-я. Хоть носы затыкайте,
Хоть под кочки залезайте, –
Это вас, туды-сюды,
Не избавит от беды!
2-я и 3-я. Ахти, матушка! Куда
Нам бежать? Откуль беда?
1-я. Ну откуль беда сия,
Этого не знаю я.
Я ведь вам не телефакс,
Чтобы новость выдать враз.
И в лесу не завелась…
Энта… сотовая связь.
2-я. Наш источник информации –
Допотопный медный таз!
(показывает таз).
3-я. Что ж, придется нам покуда –
Тьфу, гадать на медном тазе!
(передают таз по очереди и говорят
1-я. Колдуй, баба, колдуй, дед,
2-я. Колдуй, в зарослях медведь.
3-я. Лист дубовый, пень еловый
Все: Пусть нам всё покажет медь!
1-я. Вижу! На море-окияне, на острове Буяне стоит дуб высокий. На дубу на том ларец расписной, цепью золотой окованный. И замкнут тот ларец на замки пудовые. А лежит в том ларце (вглядывается в таз)… сокровище бесценное!
2-я и 3-я: Какое сокровище?
1-я: Меч-кладенец булатный!
2-я и 3-я: Меч богатырский!
1-я. И в мече том таится…
Все: Чудо-юдова смерть!!!
(Роняют блюдо и застывают. Затем 2-я осторожно приближается к тазу и вглядывается)
2-я: Вижу, вижу…
Я ватагу молодцов,
Раскудрявых, разудалых храбрецов!
Через дебри и долины
Вдаль идут дорогой длинной…
(все всматриваются)
3-я: (приложив ухо к тазу, прислушивается)
Слышу говор их чужой.
Говорят промеж собой:
- Меч покуда не добудем,
Не воротимся домой!
(Бабки в ужасе)
1-я. Мы должны им путь пресечь,
Чуду-юду жизнь сберечь!
Открываю совещанье,
Друг за дружкой держим речь.
(Музыка, Бабки, собравшись в кружок, о чем-то шепчутся, оживленно жестикулируют, что-то обсуждают. По сигналу старшей совещание заканчивается. все подбегают к микрофонам).
1-я. В общем, мы посовещались…
2-я. Подрались и поругались…
3-я. После пары тумаков
Вышел протокол таков.
1-я. Заманить их на опушку,
Опосля завлечь в избушку…
2-я. Накормить и напоить,
Жарко баню истопить…
3-я. Разузнать, мол, кто такие?
А потом решить, как быть.
1-я. Ахти, батюшки, беда –
Уж идут они сюда!
Эй, отряд, равняйсь и смирно!
Будь готов!
2-я и 3-я. Готов всегда!
1-я. Музыканты, туш играйте!
Добрых молодцев встречайте!
(Звучит песня «Богатырская сила», под музыку на сцену выходят все 6 участников, проходят круг по сцене. Бабки-Ёжки проходят, разглядывая их).
1-я. Ах, какие молодые!
2-я. Ах, какие удалые!
3-я. Просим милости в избушку!
1-я. И уважьте-ка старушек:
Расскажите нам пока,
Хочет кто в каки войска!
2-я. Зал зовем мы на подмогу,
Зрители пускай помогут!
3-я. Молодец две строчки говорит,
Ну, а зал, что на плакате написано кричит!
1-я. И за лучший за рассказ
Наградим любого враз!
2-я. А по нынешней по моде
Изберем жюри для вас!
3-я. (Колдует на блюде) Колдуй, баба, колдуй, дед,
Ну-ка, блюдо, дай ответ –
Самолично избери
Нам достойное жюри!
(«Считывают» с таза Ф.И.О. жюри)
1-я. Ну, добры молодцы, готовы? Зал готов? Поехали!
1 уч. Леша: Загремели барабаны, заиграли трубы.
Кто в десант служить пошел
В долгий путь и трудный?
Зрители: Десантура – не игра!
Алексею все – ура!
2 уч. Константин: Кто теперь моряком статным, бравым будет?
И кого с утра не мама – старшина разбудит?
Зрители: Константин, служи без бед,
А Морфлоту все – привет!

3 уч. Алексей: А на кухне полевой кашей, хлебом, чаем
Ротный повар в колпаке кого повстречает?
Чтобы враг не пошел вновь на нас войною.
Зрители: Алексею крикнем мы:
«Артиллерия, к бою!»

4 уч. Александр: По поселку вечером молодежь гуляет
И все вместе каждый вечер кого вспоминают?
Зрители: Саша, ты служи до пота!
Крикнем мы: «Привет, пехота!»

5 уч. Алексей: За хорошие дела медалью награждают
Громким возгласом «Ура» кого поздравляют?
Зрители: Авиация – класс!
Алексей – просто ас!

6 уч. Иван: Года через полтора кого повстречаете?
И кого наверняка сразу не узнаете?
Зрители: Иван – пацан отличный,
Бравый пограничник?
(Проводится конкурс «Армейские кричалки»)
1-я. Ох, и ушлый же народ!
Их послушать – дрожь берет:
Каждый парень Чуду-юду
Красноречьем с ног собьет!
2-я. А теперь трудней заданье:
Проявите-ка старанье.
Чтоб сноровку показать,
Надо автомат собрать!
3-я. Как закончишь собирать,
Надо сразу вам сказать,
Четко, быстро, громко очень –
Первый, сборку, мол, закончил.
1-я. К стендам вы скорей бегите,
В руки автомат берите.
Свою ловкость прояви!
Начинаем – раз, два, три!
(Каждому участнику выдаются большие рисунки автоматов, разрезанные на 8 частей. Звучит музыка «Как родная меня мать провожала», участники собирают автоматы)

1-я. Каждый парень молодец!
Каждый парень удалец!
2-я. Скажем, вовсе не любой! Первый!
3-я. Третий!
1-я. Нет, шестой!
3-я. Стоп! Пущай жюри решает,
И скандалит меж собой!
2-я. Посидите впятером,
Пораскиньте-ка умом
Ну, а мы для всех покуда
Песню ладную споем!
(Песня «Юность в сапогах»)

1-я. Песня окончена. Зал замолкает.
Свое решенье жюри объявляет.
(Итоги жюри)

1-я. Надо путь им перекрыть,
До ларца не допустить,
Дать задачу потруднее,
Чтоб не справилися с нею.
2-я. Эй, речисты господа,
Ну-ка, подьте все сюда!
3-я. Чтобы меч заполучить,
Чуду-юду сокрушить,
Надо удаль и отвагу
Прежде дружно проявить.
1-я. Объявляем волю нашу:
Мы к ларцу вам путь укажем,
Коль исполните заданья.
2-я. А коль нет – то до свиданья!
3-я. Самый ловкий, самый хваткий
И получит меч булатный!
1-я. Вот вам задание:
Коль вперед идти хотите,
Крепкий частокол свалите.
Гляньте – вырос на пути,
Ни проехать, ни пройти.
(участники по очереди мячиком, катнув его по полу, сбивают «колья-кегли». Кто больше собьет.)
1-я. А теперь – другое задание.
Вот высока стена,
В минах, глянь-ка, вся она.
Вам к заветному булату
Преградила путь она.
Ни проехать, ни пройти
И кругом не обойти.
Ох, придется вам от мин тех
Открутить запал, бойцы.
2-я. Мин кто больше обезвредит,
Аплодисменты зала встретит.
3-я. Это страшно Чудо-Юдо
Знает, кто вы и откуда.
Вас не хочет пропустить,
Будет в вас стрелять, бомбить.
Только выстрелы услышишь –
Все! Замри! Сидишь – не дышишь!
Прекратилася стрельба –
Вновь работушка пошла!
1-я. Обезвреженные мины
Все к себе в блиндаж неси.
А запалы эти страшные
Передай жюри отважному.
Пусть они их сосчитают,
Баллы пусть вам присуждают.
(Проводится конкурс «Разминирование». Участники откручивают крышки от пластиковых бутылок)

1-я. Батюшки, а за стеной –
Поглядите – расписной
Медью кованный ларец!
2-я. В нем – заветный кладенец!
3-я. Ну-ка, ну-ка, что за чудо?
На ларце орешков груда!
Да орешки не простые,
Все скорлупки золотые.
2-я. Чую, чую, неспроста
Тут явилась груда та!
1-я. Вот, что парни-удальцы,
Разудалы молодцы:
И орешки, и скорлупку
Вы в мою кидайте ступку.
Только ступа не простая –
Высоко она летает.
Попадете али нет
В мой летающий объект?
(С колосников спускается ступа. Юноши забрасывают в неё «орешки». У кого больше попаданий).
1-я. А жюри, чай, не зевало:
Все орешки посчитало,
Колья тоже все учло,
Мины к делу приплело.
И всю эту арихметику
В компьютер свой ввело.
2-я. А пока жюри совещается,
На сцене песня запевается.
(Песня "Я та самая девчонка")
3-я. Так, жюри, давай ответ,
Кто удал здесь, а кто нет.
(Итоги жюри 3 конкурса «Удаль молодецкая»)

1-я. Сила есть – куда уж боле?
Нагуляли, ишь, на воле!
А вот как насчет ума-то?
2-я. Да у них ума – палата!
1-я. Все ж проверю я сама
В смысле крепости ума.
(ступа опускается ниже и ударяет её по голове)
1-я. Гляньте, даже шишки нет.
Значит, крепок интеллект.
И выходит по всему,
Мне голубчики, придется
Вас пытать насчет уму.
(На ступе висят ключи)
Вот и ключики явились!
Фу, маленько запылились!
Поглядите-ка, ребятки,
На ключах-то тех – загадки.
Выберите по ключу,
Чай, загадки по плечу?
(Участники выбирают ключ, из ступы свешиваются свитки с вопросами. Голос за сценой озвучивает их, игроки отвечают.)
3-я. А теперь уж ты, жюри,
Головою помудри.
Напрягитесь впятером,
Пораскиньте-ка умом.
Ну, а мы – айда, подружки,
Песню славную споем.
1-я. Удальцы, вы не зевайте,
Вместе с нами запевайте!
(Песня «На поле стрелы пролетали»)
2-я. Так, жюри, давай ответ,
Кто смышленен, а кто и нет?
(Итоги жюри)
1-я. Ну, и бравы, ну артисты! А какие голоса!
2-я. Наши бравые парнишки девкам вдрызг разбьют сердца!
3-я. Гляньте, бабки, вы на них –
Что ни молодец – жених!
1-я. Ну, а после ентой сцены
Ох, и спрос пойдет на них!
Испытаем, братцы вас
И проверим зоркость глаз.
Каждый бравый молодец
Сколько щас разбьет сердец?
2-я. Вы к коробочкам бегите,
Их вы шустро разверните.
Стрелку там найдете,
И в сердца метнете.
3-я. Ну, девчата, подбодри!
Начинаем! Раз, два, три!
(Игроки метают дротики в воздушные шары-сердца. Кто больше разобьет)

1-я. Ах, ну метки, сердцееды!
Я б сама влюбилась в них!
2-я. Вот таких девчонки любят –
Бравых, сильных, удалых!
Кто от армии не косит,
Кто страну в беде не бросит!
3-я. Хватит лекции читать,
Конкурс будем продолжать!
Но сначала надо слово
Нам жюри, конечно, дать!
(Итоги жюри)
(Строевым шагом выходят исполнители песни «Маруся» Кап-кап-кап, поют песню)

1-я. Вот девчата! Ждут солдата,
Так, что слезы льются градом.
2-я. Чтоб не грустно было ждать,
Будут письма им писать.
3-я. Каждый молодец удалый,
У него девчат немало.
Будут имена писать,
Цветы, сердечки рисовать.
1-я. Написали имя, сердце –
Опусти письмо в конвертик.
Чтоб письмо домчалось точно,
Отнеси его на почту.
Вновь на место ты садись,
Над другим письмом трудись.
2-я. Ты пиши и песню слушай
Про невесту, про Катюшу.
Как песня кончается –
Почта закрывается!
(Песня «Катюша»)
(Конкурс «Письма для любимой»)

1-я. Бабки Ежки, становись! Песню запевай!
(Все поют рэп Мы – девичий отряд,
Служить с нами каждый рад!
Армия вам не хи-хи-хи,
В её ряды вступайте вы!!!
Нос не вешать, пацаны,
Будни армейские трудны!
2-я. Добрым молодцам:
Все: Ура! Ура! Ура!
3-я. Равняйсь, смирно! Богатыри, слушай мою команду! Бодро и четко отрапортовать о вашей службе! Вопросы есть? Вопросов нет! Выполнять

(Конкурс «Рэп-рапорт»)
1 уч-к Здравствуй, мамочка родная!
Вот и стал солдатом я.
Где теперь я – сам не знаю,
Но – хорошие края.
Как дадут мне увольненье,
Прогуляться буду рад.
До ближайшего селенья
Километров пятьдесят.
2 уч-к Перед баней нас раздели
И обрили наголо.
После выдали шинели,
Весом пять кило,
Сапоги, противогазы,
Гимнастерку, вещмешок, –
Я надел все это сразу
И упал на левый бок.
И под хохот богатырский
Перед строем я лежал.
Оказалось, что портянки
Я на горло намотал.
3 уч-к И спросил меня елейно
Батальонный командир:
«Где ты видел, чтоб шинели
Заправляли в сапоги?»
А потом навстречу ветру
Мы отправились бегом.
Через сорок километров
Показался полигон.
А потом из автомата
Я огнем прицельно бил!
Хорошо, что все солдаты
Своевременно легли!
4 уч-к А потом ученья были
По тревоге, ночью бой!
Мы тут штаб один разбили,
Оказалось, это свой!
Туалет заставил драить
Нас товарищ старшина.
Вот товарищ, так товарищ! –
До сих пор болит спина.
5 уч-к В общем, мам все в порядке!
В общем, мама, все хоккей!
Правда утром на зарядке
Я уснул на турнике.
Командир не понял шутки,
И теперь я на губе.
Вот и выдалась минутка
Написать письмо тебе!
6 уч-к А служить всего осталось
Мне семьсот четыре дня.
Пусть ребята там на танцах
Потанцуют за меня.
Я вернусь душистым маем
Под родимый отчий кров.
До свиданья! Обнимаю!
Рядовой Иван Петров!
2-я. Так, жюри, давай ответ!
Кто речист, а кто и нет?
(Итоги жюри)

1-я. Сила есть у молодцов.
2-я. Да и ловкость налицо.
3-я. Есть и ум. Да только вроде
Исхудало, глянь, лицо.
1-я. Вы, ребятки, похудели?
Видно, каши мало ели
Гречневой, солдатской…
Все: Будем кушать, братцы!
(Выносят тарелки с кашей и ложки)
1-я. Каша силы придает,
Открывай скорее рот!
Перед трудным марш-броском
Подкрепиться срок пришел.
2-я. Ложки взяли? Посмотри!
Все: Начинаем! Раз, два, три!!!
(Пока участники едят, звучит песня из кинофильма «Максим перепелица»)

1-я. Кушать молодцы горазды!
2-я. И послужить стране согласны!
3-я. Предстоит вам марш-бросок!
Уложиться надо в срок.
Эту страшину Чуду-Юду
Победить в один рывок.
1-я. И задание для вас:
Вот вам всем противогаз,
Вот портянки, сапоги,
А в зале бомбы-шарики.
2-я. И какого цвета стрелка,
Тот и шарик бьете метко.
1-я. Портянки мотаете,
2-я. Сапоги обуваете,
3-я. Противогазы надеёте,
1-я. И в зал шустро бегёте!
2-я. Свои шары полопали.
3-я. И на сцену бегом потопали!
1-я. Вот заданье, так заданье!
Приложите все старанье!
Начинаем марш-бросок!
Все: Три, четыре, пять!!! Рывок!
(Конкурс «Марш-бросок». Во время конкурса звучит песня «Демобилизация»)

1-я. Боле не могу, подружки!
2-я. Уморили нас, старушек, удалые молодцы!
3-я. Хитрецы и мудрецы!
1-я. Испытаниям конец – открываем им ларец!
2-я. И вручаем мы героям
Меч булатный – кладенец!
(Музыка «Богатырская сила»)
Голос за сценой: Весть летит по белу свету:
Чуда-Юда больше нету!
Пусть живет спокойно царство,
Наше царство-государство!
И теперь должны мы славу
Удальцам воздать по праву!
1-я. Час торжественный настал –
Называется финал!
2-я. Славим наших молодцов,
Смельчаков и удальцов!
3-я. А пока жюри считает,
Вместе песню запеваем.
(Исполняется песня «Идет солдат по городу»)
1-я. Слова требует жюри.
Кто тут главный – говори!
(Окончательные итоги жюри, награждение)

1-я. А теперича – прощайте!
Лихом нас не поминайте!
2-я. Если кто на что горазд,
Вы опять зовите нас!
3-я. Выйдет славная потеха –
То ль всерьез, а то ль для смеха.
Вместе: Сказка – ложь, да в ней намек,
Добрым молодцам урок!
(Финальная музыка)